



Chloé MAHY

PARIS 18^{ème}

06 17 54 56 67

chloe.mahy@hotmail.fr

<http://chloemahy.meabilis.fr>

SS : 287047511808047

CS : S463512

1,70m * yeux noisettes * cheveux bruns

Vêtements : 38 (haut et bas)

Mensurations : 90-76-90

FORMATIONS ARTISTIQUES

2008 – 2011 : Ecole de formation de l'acteur à **Côté Cour** (théâtre et cinéma)

2006 – 2008 : Conservatoire à Rayonnement Régional de Cergy-Pontoise

2005 – 2008 : Licence « Arts du spectacle théâtral » à l'Université Paris VIII

CHANT (Soprano) : 4 ans de chant lyrique avec A. Trost au Conservatoire de St Ouen et 3 ans de variété avec E. Zingaro

IMPROVISATION : Membre de la troupe « Les Carafes » coachée par Elric Thomas et formation par la LIFI

DANSE : Bases de danse moderne jazz.

STAGES AFDAS ET POLE EMPLOI

2016-2017 : Manufacture de la chanson - **Chant**

2015-2016 : AICOM – **Comédie musicale**

2013 : Ateliers du SUDDEN - **Doublage et postsynchronisation**

EXPERIENCES SUR SCENE (THEATRE ET/OU CHANT)

- 2015-2016** « Les pas perdus » de Denise Bonnal, m.e.s. N. Gille - *Aktéon*
« La représentation de « Hamlet » au village de Mrdusa-d'en-bas » d'Ivo Bresan, m.e.s. A. Jean
- *Centre de la Tour des Dames et au Théâtre de la Jonquière.*
- 2014-2016** « Au pays des jouets » de C. Mahy et C Damet, m.e.s. L. Daize
- *A la Folie Théâtre, Darius Milhaud (Festival l'été des Petits Futés) et Essaion Théâtre.*
- 2013-2014** « Pilule Amère » de B. Vernhes, m.e.s. C. Gaillot - *Théâtre Edgard et tournée*
« **Ça, c'est Feydeau** » m.e.s. L. Trégouët - *Petit Gymnase et tournée*
- 2011-2014** « **Auschwitz et Après** » de C. Delbo, m.e.s. L. Trégouët – *Petit Gymnase et tournée*
- 2012** « **La Cantatrice chauve** » de Ionesco, m.e.s. A. Lahaye - *Théâtre Alambic*
« Quand on aime, on compte pas » de J. Dos Santos, m.e.s. L. Jesson - *Comédie St Michel*
« Du Feu de Dieu » de N. Gille, m.e.s. N. Gille - *Théâtre Brady*
- 2010-2011** « Surprise » de C. Anne, m.e.s. L. Compain-Trégouët et N. Gille - *Comédie Saint Michel et tournée*
- 2011** « La Pendaison de Crémaillère » de S. Beauvais, m.e.s. N. Gille - *Comédie Saint Michel*
« **Le Songe** » d'après **W. Shakespeare**, m.e.s. D. Uzunov (Helena et Meurt-de-faim)
- *Théâtre de la Passerelle et Théâtre National de Nice*
- 2009-2010** « Mariage Jours J » de N. Van Beveren et A. Humbert, m.e.s. A. Jean - *Laurette Théâtre*

EXPERIENCES A L'ECRAN

- 2014 « Indifférence » de Daniel Alfarela (court-métrage)
« PluriElles » de Vicky B. (court-métrage)
- 2013 « Les Enfoireux » du Collectif Chut (clip musical)
« Feminity » du Collectif Chut (parodie bande annonce)
« Clearmen » de Valentin Point (pub pour Eyeka - 1^{er} prix)
- 2012 « Je suis Elle » de Vicky B. (court-métrage – Festival Nikon)
« Parodie pub Meetic : Merdic », collectif CHUT (pub/parodie)
« Fais pas ci, fais pas ça » (série)
« Pub Actamal » de N. Lopez, collectif CHUT (pub/parodie)
« J-2012 » de M. Lecomte, Kolem Prod (série)
« Debile Inside » de C. Denoyer, collectif CHUT (teaser)
« On vous rappellera » de C. Damet, Sardine Production (série)
- 2011 « Le Prénom » de Alexandre de La Patellière (film) – *figuration*
- 2010 « L'inconnue du boulevard Bessières » de Max Boublil (Clip)
- 2009 « La femme à cordes » de Vladimir Mavounia-Kouka (Court métrage)

AUTRES

Depuis 2013 : Professeur de théâtre pour adultes à St Mandé.

2013-2015 : Professeur de théâtre au collège Michelet à St Ouen.

2010-2015 : Professeur de théâtre pour la Compagnie des Hauts de Scène à Boulogne (adultes) et animatrice de goûters d'anniversaire / Comités d'Entreprises / baptêmes etc.

2011 : Animatrice dans un centre de loisirs à parité (enfants dits « valides » et « porteurs de handicap ») en tant qu'intervenante en théâtre.

2011 : Voix pour canulars téléphoniques pour Virgin Radio

2008 : Animatrice d'un atelier théâtre avec des enfants autistes à Pierrefitte